



listino tv
palinsesto pubblicitario

dal 13 gennaio al 30 marzo 2019

SPECIALI

Rete	Titolo	Programmazione	Break	Orario indicativo
RAI 1				
Meraviglie		martedì dal 5/3	R1 Meraviglie A	21:20-21:55-22:30
			R1 Meraviglie B	23:25
La Compagnia del cigno cigno		lunedì fino all'11/2	R1 La Compagnia del cigno Access Access	21:20-21:30
			R1 La Compagnia del cigno +EASY +EASY RP*	22:00-22:35-23:00
Il Nome della rosa		lunedì dal 18/2 all'11/3	R1 Il Nome della rosa Access	21:20-21:30
			R1 Il Nome della rosa + R4**	22:00-22:35-23:00
Montalbano 2019		lunedì 18/3 e 25/3	R1 Montalbano 2019 Access	21:25-21:35
			R1 Montalbano 2019 + RM***	22:05-22:35-23:00
David di Donatello		mercoledì 27/3	R1 David di Donatello Access	21:20-21:25
			R1 David di Donatello A	22:25-22:50
			R1 David di Donatello B	23:15

*Le rubriche indicate sono vendute in abbinata con i Moduli Easy all time (vedi listino dedicato dedicato)

**Le rubriche indicate sono vendute in abbinata con Rai4

*** Le rubriche indicate sono vendute in abbinata con Rai Movie

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma. Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito: <http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

SPECIALI

Rete	Titolo	Programmazione	Break	Orario indicativo
RAI 2				
Il Collegio		giovedì fino al 31/1 (no il 24/1) e mar 22/1	R2 Il Collegio Access	21:20
			R2 Il Collegio	21:45-22:25-22:45
La Porta Rossa		mercoledì dal 13/2 al 20/3	R2 La Porta Rossa Access	21:20
			R2 La Porta Rossa	21:45-22:25-22:45
Suburra		mercoledì dal 27/3	R2 Suburra Access	21:20
			R2 Suburra	21:45-22:25-22:45
Il Supplente		giovedì dal 14/2	R2 Il Supplente	21.20 21:45-22:25-22:45 22:45

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normeecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione						
			D	L	M	M	G	V	S
R1 Prima Mattina		07:25		•	•	•	•	•	
R1 Tg Prima Mattina		07:55		•	•	•	•	•	
		08:55		•	•	•	•	•	
R1 Mattina		08:35		•	•	•	•	•	
		09:25		•	•	•	•	•	
		10:50		•	•	•	•	•	
		11:55		•	•	•	•	•	
R1 Mattina domenica A		09:05	•						
		09:45	•						
R1 Mattina sabato A		08:55						•	
R1 Mattina sabato B		11:40						•	
R1 Linea Verde Domenica		12:55	•						
R1 Linea Verde Sabato		12:55							•
R1 Meridiana Domenica A		12:20	•						
R1 Meridiana Domenica B		13:55	•						
R1 Meridiana sabato A		12:20							•
R1 Meridiana sabato B		13:55							•
R1 Prova del cuoco		12:30		•	•	•	•	•	
		12:55		•	•	•	•	•	
R1 Tg Meridiana		13:25		•	•	•	•	•	
		13:55	•	•	•	•	•	•	•
R1 Linea Bianca		14:05							•
		14:30							•

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R1 Domenica in Sanremo A	il 10/2	13:55	•							
R1 Domenica in Sanremo B	il 10/2	14:25	•							
R1 Domenica in Sanremo C	il 10/2	15:20	•							
		15:40	•							
R1 Domenica in Sanremo D	il 10/2	16:15	•							
		16:50	•							
		17:55	•							
R1 Domenica in Sanremo E	il 10/2	18:25	•							
R1 Domenica IN A	no il 10/2	14:55	•							
R1 Domenica IN B		15:40	•							
		16:15	•							
		16:50	•							
		17:25	•							
R1 Primo Pomeriggio A		14:40		•	•	•	•	•	•	
R1 Primo Pomeriggio sabato		15:05								•
		15:35								•
R1 Fiction Dt		15:55		•	•	•	•	•	•	
R1 Pomeriggio A		16:10		•	•	•	•	•	•	
		16:30		•	•	•	•	•	•	
		17:10		•	•	•	•	•	•	
R1 Pomeriggio B		17:55		•	•	•	•	•	•	
R1 Pomeriggio Domenica	no il 10/2	17:55	•							
		18:25	•							
R1 Sabato		17:25								•
		18:25								•

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R1 Presera		18:30		•	•	•	•	•	•	
		18:45		•	•	•	•	•	•	•
R1 Primasera		19:18	•	•	•	•	•	•	•	•
R1 Tg Sera*		19:50	•	•	•	•	•	•	•	•
R1 Tg Sera Top*		19:55	•	•	•	•	•	•	•	•
R1 Tg Sera Speciale		20:30		•	•	•	•	•	•	•
R1 Tg Sera Speciale Fazio	dal 20/1	20:30	•							
R1 Access		20:35/20:40		•	•	•	•	•	•	•
		21:20			•	•	•	•	•	•
		21:30								•
R1 Fazio A	dal 20/1	20:55	•							
		21:20	•							
		21:50	•							
R1 Fazio B	dal 20/1	22:35	•							
R1 Fazio C	dal 20/1	23:05	•							
R1 Che dio ci aiuti	giov dal 14/2	22:05							•	
		22:35							•	
		23:00							•	
R1 Tv Movie Top	il 15/1,12/2 e 19/2	21:20			•					
		21:45			•					
		22:05			•					
		22:35			•					

*Le rubriche indicate sono vendute all'interno dei Moduli Tematici

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R1 The Good Doctor	il 17,23 e 24/1	21:45 22:05 22:35					•	•		
R1 La Corrida A	il 29/3	21:30 22:25 22:50								•
R1 La Corrida B	il 29/3	23:15								•
R1 Prime Time A	no dal 5 al 9/2	21:10/21:30/21:45 21:55/22:05/22:25 22:25/22:35/22:50					•	•	•	•
R1 Prime Time B	no dal 5 al 9/2	22:50/23:15 23:25								•
R1 Sera	no il 9/2 e il 2/3	23:55								•
R1 Second Prime time		23:35/23:55					•	•	•	•
R1 Porta a Porta		24:00					•	•	•	
R1 Seconda sera A		23:50/24:30					•			•
R1 Seconda sera B		24:20/24:55					•	•	•	•
R1 Seconda Sera Fazio										
Fazio		24:00					•			

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normeecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R2 Meridiana We		12:35	.							
R2 Tg Meridiana		12:55 13:25
R2 Tg Motori A		13:25	.							
R2 Tg Motori B		13:40	.							
R2 Meridiana		13:45		
R2 Domenica	il 13/1 e 24/3	13:50 14:20/14:25 15:15	.							
R2 Primo pomeriggio sabato	il 23/3	14:35 15:10								.
R2 Quelli che	dal 20/1 al 17/3	13:50 14:20 15:10 15:35 16:40	.							
R2 B Come Sabato A	no il 23/3	13:25								.
R2 B Come Sabato B	no il 23/3	13:50 14:20 15:10 16:10								.
R2 Pomeriggio A		14:00 14:20 15:15 15:45 16:20	

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R2 Pomeriggio B		17:00		•	•	•	•	•	•	
R2 Pomeriggio domenica	il 13/1 e 24/3	18:10	•							
R2 Dribbling	dal 20/1 al 17/3	17:05 17:35	•							
R2 90esimo Minuto	dal 20/1 al 17/3	18:00 18:20 19:00 19:25 19:45	•							
R2 Presera sabato		17:30 18:30								•
R2 Primasera		19:05/19:10 19:30	•	•	•	•	•	•	•	•
R2 Primasera Top		20:05		•	•	•	•	•	•	•
R2 Tg Sera		20:25	•	•	•	•	•	•	•	•
R2 Access		21:05	•	•	•	•	•	•	•	•
R2 Access promo	dal 5 al 9/2	21:05			•	•	•	•	•	•
R2 Seriale A		21:25/21:45 21:55/22:25 22:10/22:45	•	•		•				•
R2 Seriale B		23:10	•	•		•				•
R2 Ale e Franz	dal 12/2 al 26/3	21:55 22:25 22:45			•					•

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R2 Prime time A	no dal 5/2 al 14/2	21:45 22:25 22:45			•		•			
R2 Prime Time promozione	dal 5 al 9/2	21:45 22:25 22:45 23:10			•	•	•	•	•	•
R2 Attualità	no l'8/2	21:55 22:30								•
R2 Domenica Sportiva	dal 20/1	22:25/23:15 23:05/23:55 23:45	•							
R2 Sera		23:05/23:55	•	•	•	•	•	•	•	•
R2 Seconda Sera		23:45/24:30		•	•	•	•	•		

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R3 Tg Prima Mattina		07:25		•	•	•	•	•	•	
R3 Mattina		08:00		•	•	•	•	•	•	
R3 Tg Meridiana Reg		13:55	•	•	•	•	•	•	•	•
R3 Tg Meridiana		14:10	•	•	•	•	•	•	•	•
R3 Meridiana weekend		14:25 15:00	•							•
R3 Kilimangiaro		17:15 17:55	•							
R3 Geo		18:05		•	•	•	•	•	•	
R3 Per un pugno di libri		18:00								•
R3 Tg Sera		18:55	•	•	•	•	•	•	•	•
R3 Tg Sera Reg*		19:30	•	•	•	•	•	•	•	•
R3 Primasera		19:55	•	•	•	•	•	•	•	•
R3 Primasera Top		20:10		•	•	•	•	•	•	
R3 Primasera Weekend		20:25	•							•
R3 Un Posto Al Sole		20:45		•	•	•	•	•	•	
R3 Access**		21:10		•	•		•	•		
R3 Access promo		21:10			•		•	•	•	
R3 Access Weekend		21:10/21:20	•							•
R3 Access Chi l'ha visto	no il 6/2	21:10					•			
R3 Access Chi l'ha visto promo	il 6/2	21:10					•			
R3 Amore Criminale	dal 24/2	21:55 22:30	•							

* Le rubriche indicate sono vendute all'interno dei Moduli Tematici

** venduto nel Modulo tematico R3 UN POSTO AL SOLE +RP

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	Note/Break	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione							
			D	L	M	M	G	V	S	
R3 Presa diretta	fino al 4/3	21:55 22:30		•						
R3 Report	dall'11/3	21:55 22:30		•						
R3 Promo	il 5,7,8,9/2	21:45/21:55 22:30			•		•	•	•	•
R3 Chi l'ha visto A	no il 6/2	21:45 22:30					•			
R3 Chi l'ha visto B	no il 6/2	23:15					•			
R3 Chi l'ha visto A promo	il 6/2	21:45 22:30					•			
R3 Chi l'ha visto B promo	il 6/2	23:15					•			
R3 Film	no il 3, 7,8,9/2	21:45/22:05 22:30	•					•	•	•
R3 Carrà	il 28/3	21:45 22:30						•		
R3 Music story	dal 14/2 al 14/3	21:45 22:30						•		
R3 Prime Time		21:45/22:05 22:30	•		•		•		•	
R3 TG Seconda sera		23:15/23:45	•							•
R3 Seconda Sera		23:05/23:20 23:35 23:45			•	•		•	•	
R3 Notte		23:55/24:20			•	•		•	•	•
R3 Notte Top		23:55						•		

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rubriche	N° Break Sett	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione						
			D	L	M	M	G	V	S
R4 Mattina	63	7.00-11.59	•	•	•	•	•	•	•
R4 Meridiana	35	12.00-14.59	•	•	•	•	•	•	•
R4 Pomeriggio	56	15.00-19.29	•	•	•	•	•	•	•
R4 Access	21	19.30-20.59	•	•	•	•	•	•	•
R4 Prime Time	28	21.00-22.59	•	•	•	•	•	•	•
R4 Second Prime Time	21	23.00-24.29	•	•	•	•	•	•	•
R4 Early Night	21	24.30-1.59	•	•	•	•	•	•	•

Rubriche	N° Break Sett	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione						
			D	L	M	M	G	V	S
RM Mattina	49	7.00-11.59	•	•	•	•	•	•	•
RM Meridiana	35	12.00-14.59	•	•	•	•	•	•	•
RM Pomeriggio	56	15.00-19.29	•	•	•	•	•	•	•
RM Access	21	19.30-20.59	•	•	•	•	•	•	•
RM Prime Time	28	21.00-22.59	•	•	•	•	•	•	•
RM Second Prime Time	21	23.00-24.29	•	•	•	•	•	•	•
RM Early Night	14	24.30-1.59	•	•	•	•	•	•	•

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>

Rai Premium palinsesto pubblicitario

dal 13 gennaio al 30 marzo 2019

Rubriche	N° Break Sett	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione						
			D	L	M	M	G	V	S
RP Mattina	70	7.00-11.59	•	•	•	•	•	•	•
RP Meridiana	42	12.00-14.59	•	•	•	•	•	•	•
RP Pomeriggio	63	15.00-19.29	•	•	•	•	•	•	•
RP Access	21	19.30-20.59	•	•	•	•	•	•	•
RP Prime Time	28	21.00-22.59	•	•	•	•	•	•	•
RP Second Prime Time	14	23.00-24.29	•	•	•	•	•	•	•
RP Early Night	14	24.30-1.59	•	•	•	•	•	•	•

Rai News24 palinsesto pubblicitario

dal 13 gennaio al 30 marzo 2019

Rubriche	N° Break Sett	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione						
			D	L	M	M	G	V	S
RN Buongiorno News	26	7.00-8.59	•	•	•	•	•	•	•
RN Mattina	42	9.00-11.59	•	•	•	•	•	•	•
RN Meridiana	42	12.00-14.59	•	•	•	•	•	•	•
RN Pomeriggio	63	15.00-19.29	•	•	•	•	•	•	•
RN Access	21	19.30-20.59	•	•	•	•	•	•	•
RN Prime Time	28	21.00-22.59	•	•	•	•	•	•	•
RN Second Prime Time	21	23.00-24.59	•	•	•	•	•	•	•

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normeecondizionidivendita>

Rubriche	N° Break Sett	Orario Indicativo	Giorni di Trasmissione						
			D	L	M	M	G	V	S
RS Mattina	70	8.00-13.59	•	•	•	•	•	•	•
RS Pomeriggio	70	14.00-18.59	•	•	•	•	•	•	•
RS Sera	66	19.00-24.29	•	•	•	•	•	•	•

Format dedicato per: Basket, Volley, Sci alpino, Ciclismo .

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normeecondizionidivendita>

RI1 Rai Italia 1 (Americhe) : break a rotazione nella giornata dalle 07 alle 02 ora di New York

RI2 Rai Italia (Asia/Oceania) : break a rotazione nella giornata dalle 07 alle 02 ora di Pechino

RI3 Rai Italia 3 (Africa) : break a rotazione nella giornata dalle 08 alle 03 ora di Johannesburg

	Calcio Serie B**	Calcio Serie A*	Calcio Naz.***
RI 1 (Americhe)	•	•	•
RI2 Rai Italia 2 (solo Oceania)	No		No
RI2 Rai Italia 2 (Asia/Oceania)	•	No	•
RI3 Rai Italia 3 (Africa)	•	•	•

* break in simulcast su RI1 (Americhe) e RI2 (solo Oceania)

** trasmessa solo la domenica quando non gioca la Serie A

*** Per le partite della Nazionale break in simulcast su tutti i territori.

I punti ora sopra indicati sono da considerarsi indicativi e sono da intendersi esclusi i giorni di programmazione in cui sono previste le rubriche top, gli speciali e le rubriche connotate da uno specifico programma.

Per le Norme e Condizioni di vendita fare riferimento al sito:
<http://www.raipubblicita.it/legal/#normecondizionidivendita>